

Министерство образования Республики Беларусь
Белорусская олимпийская академия
Учреждение образования «Минское государственное областное
училище олимпийского резерва»

«ОСНОВЫ ОЛИМПИЙСКИХ ЗНАНИЙ»

Программа курса по выбору
для 10 класса общеобразовательных учреждений
с белорусским и русским языком обучения
с 12-летним сроком обучения

УДК 796.032 (073)

ББК 75.4

О – 75

Программа курса **«Основы олимпийских знаний»** рассчитана на обучение учащихся 10-х классов общеобразовательных учреждений и средних специальных физкультурных учебных заведений. Предусматривает изучение особенностей исторических условий возникновения Олимпийских игр, этапов развития олимпийского движения, олимпизма как духовно – нравственной основы олимпийского движения и спорта.

Данная программа рекомендуется для факультативного обучения.

«Олимпийское движение предполагает всеобщее спортивное воспитание, которое доступно всем, является движителем национальной жизни и очагом гражданственности».
Пьер де Кубертен

Пояснительная записка

Закон Республики Беларусь «Об образовании» определил в числе важнейших принципов образования его гуманистический характер, приоритет общечеловеческих ценностей, содействие взаимопониманию и сотрудничеству, реализацию права молодёжи на свободный выбор взглядов и убеждений.

К числу важнейших социальных явлений оказывающих огромное влияние на жизнь относится *олимпийское движение* – общественное движение, призванное различными средствами, формами, методами способствовать реализации принципов олимпизма.

Олимпийское образование приобретает значение, выходящее за рамки одного лишь олимпийского движения. Основу олимпийского образования составляет *«Олимпизм»* - представляющий собой совокупность философских, социологических, педагогических, организационных идей базирующихся на принципах гуманизма, демократизма, на общечеловеческих морально-этических ценностях. Олимпизм формируется на основе олимпийских идеалов и принципов **Олимпийских игр** древности. Возрождение Олимпийских игр современности (всемирные комплексные спортивные соревнования, проводимые один раз в 4 года), как апогея олимпийского движения, способствовало проявлению большого интереса к физическому и духовному здоровью человека.

Основной отличительной особенностью олимпийского образования от других образовательных и воспитательных сфер является его **спортивное начало**. Олимпийская педагогика отмечает, что в спорте изначально заложено стремление человека к гармоничному развитию, спорт заботится о сохранении человеческого достоинства и является мощнейшим педагогическим рычагом.

Олимпийское образование в полной мере соответствует тенденциям современного общественного развития, в том числе в области идеологии, интересам и потребностям современной цивилизации. Оно может внести существенный вклад в решение актуальных социальных задач.

Беларусь должна быть великой спортивной державой не только благодаря победам наших спортсменов, но и распространению идей олимпизма - философии жизни, возвышающей и объединяющей в сбалансированное целое достоинство тела, воли и разума.

Олимпийское образование не только декларирует гуманистические идеи, но и добивается их практической реализации, поскольку представляет

собой социально-педагогическую деятельность в рамках олимпийского движения, которая формирует и совершенствует систему знаний об истории Олимпийских игр, о социально-культурном потенциале спорта и его роли в здоровом образе жизни.

Олимпийское воспитание направлено на решение задач связанных с формированием и совершенствованием мотивации – интереса к спорту, потребности к систематическим занятиям спортом, важным средством формирования физической культуры человека, как элемента здорового образа жизни.

Олимпийское обучение направленно на решение задач связанных с формированием и совершенствованием умений и навыков использовать спорт в сочетании с другими средствами в рамках здорового образа жизни, строить свои занятия спортом так чтобы они не наносили вреда здоровью, не приводили к одностороннему развитию личности. Всегда вести честную и справедливую борьбу, отдавать предпочтение благородному поведению.

Олимпийское образование органично вписывается в учебно-воспитательный процесс и содействует эффективному решению основных задач:

- повышению уровня знаний в области физической культуры и спорта, значимости олимпийской культуры в формировании мировоззрения учащегося;
- формированию представления о значимости здорового образа жизни;
- развитию общей культуры и эрудиции;
- разностороннему и гармоничному развитию личности.

Курс «Основы олимпийских знаний» был разработан с целью формирования в сознании учащихся целостного образа олимпизма, как яркой, наглядной модели современного общества, ориентирующей на приоритет общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека, свободного развития личности.

Задачами курса являются:

- воспитание учащихся в духе общечеловеческих и гуманистических ценностей олимпизма;
- формирование знаний о национальных традициях физической культуры и спорта, олимпийского движения Республики Беларусь;
- развитие познавательных способностей и интереса к изучению истории олимпизма, международного олимпийского движения;
- формирование и совершенствование мотивации, потребности в систематических занятиях спортом;
- актуализация самовоспитания и самосовершенствования личности, воспитание ответственного отношения к своему нравственному и физическому здоровью;
- умения разъяснять и пропагандировать идеи олимпизма.

Структура курса «Основы олимпийских знаний».

Программа курса рассчитана на обучение **учащихся 10 - х классов** (34 часа) общеобразовательных учреждений и средних специальных физкультурных учебных заведений, предусматривает системное и последовательное освоение материала.

Учащиеся приобретают знания общетеоретического характера, знакомятся с основными понятиями терминологического аппарата, получают представление о происхождении Игр древности, Олимпийских игр современности, изучают их историю, рассматривают особенности функционирования системы олимпийского спорта в Республике Беларусь.

Программа курса предусматривает изучение: особенностей исторических условий возникновения Олимпийских игр и причины их упадка и гибели; развитие этапов олимпийского движения; развития спорта в Республике Беларусь.

Учащиеся изучают олимпизм как духовно-нравственную основу олимпийского движения и спорта, определяют основополагающие принципы олимпизма и олимпийского образования, международное олимпийское движение, развитие спорта в Республике Беларусь.

Учащиеся должны уметь: давать оценку причинам повышения требований к всестороннему развитию человека в условиях научно-технического прогресса, анализировать образовательные, педагогические и гуманистические аспекты олимпизма. Сопоставлять итоги выступлений белорусских спортсменов с результатами и достижениями спортсменов других стран, выявлять закономерности и ведущие тенденции в развитии современного международного олимпийского движения.

Часы для проведения занятий курса по выбору «Основы олимпийских знаний» планируется в соответствии с типовым учебным планом общеобразовательных учреждений и средних специальных физкультурных учебных заведений.

Теоретические занятия состоят из 6 тем (17 часов). Содержание теоретического материала направлено на формирование духовно-мировозренческих качеств личности учащегося. В его задачи входит последовательное изучение Олимпийских игр древности, современного олимпийского движения, олимпийского движения Республики Беларусь с учетом возрастных особенностей. Основная форма проведения - занятие.

На практическую работу отводится 17 часов и предусматривает выполнение учащимися следующих заданий:

- посещение музея «Олимпийской славы» НОК Республики Беларусь;
- подготовку докладов, уроков – презентаций, учебных проектов по олимпийской тематике;
- проведение «Олимпийских уроков» с учащимися младших классов;
- сочинений, конкурсы письменных работ;

- организация и проведение спортивно-массовых мероприятий, олимпийских праздников, малых олимпиад;
- проведение семинаров, диспутов, конкурсов знатоков олимпийского движения, олимпийских викторин;
- проведение учащимися бесед и различных спортивных мероприятий в младших классах.
- посещение соревнований различного ранга.

Указанное количество часов является *ориентировочным*.

Программа по курсу «Основы олимпийских знаний»

№ п.п.	Темы занятий	Теорет. занятия	Практические занятия
1.	Введение в дисциплину «Основы олимпийских знаний»	1	
2.	Олимпийские игры древности. - Теории происхождения античных Игр. - Организация и содержание античных Олимпийских игр. - Система физического воспитания в Древней Греции. - Причины упадка и гибели античных Олимпийских игр.	3	
3.	Возрождение Олимпийских идей и игр. - Социально-исторические предпосылки возрождения Игр Олимпиад. - Идеи Пьера де Кубертена. - Организационная структура Международного олимпийского комитета и олимпийского движения. - Олимпийская хартия: основные идеи и принципы.	2	
4.	Олимпийское движение XX века. - Роль и значение первых Игр Олимпиад. - Олимпийская символика. - Организация программа и проведение Олимпийских игр. - Социально-культурная роль спорта в современном мире. - Олимпийское движение в СССР. - Проблемы олимпийского движения.	4	
5.	Олимпизм как философская основа международного спортивного движения. - Олимпизм как духовно-нравственный фундамент олимпийского движения. - Основные принципы олимпийского движения. - Олимпийское образование его содержание и принципы.	3	
6.	Беларусь и олимпийское движение. - Пионеры белорусского спорта. - Национальный олимпийский комитет Республики Беларусь. - Белорусские спортсмены на Играх Олимпиад и зимних Олимпийских играх. - Национальное олимпийское образование.	4	
	ИТОГО	17	17*

**Учителям предоставляется возможность перераспределять часы по темам в зависимости от уровня подготовленности учащихся.*

«Структура и порядок разработки учебно-программной документации»

Тема 1. Введение в дисциплину «Основы олимпийских знаний»

«Основы олимпийских знаний» как интегративный курс, нацеленный на формирование духовной и физически здоровой личности. Актуальность курса в системе подготовки олимпийского резерва. Междисциплинарный статус предмета. Его роль в создании системного знания о феномене олимпизма.

Основные категории и понятия олимпизма. Духовно-нравственное, эстетическое и философское содержание олимпизма. Олимпийское образование: олимпийское обучение и воспитание. Олимпийское движение, его ценностно-смысловой и гуманистический потенциал. Принципы «честной игры».

Источники и философия олимпизма. Античные идеи «калокагатия», «агонистика», принципы единства Добра, Красоты, гармонии природы и человека. Единство и взаимосвязь телесного и духовного в понимании долга и выполнении гражданских обязанностей. Принципы честной состязательности.

Тема 2. Олимпийские игры древности

Особенности античной культуры и мировосприятия древних греков. Эстетическая направленность античного мировосприятия. Мир античного человека: жажда познания красоты и знания. Социально-политическое развитие Древней Греции. Олимпийские игры как выражение сущности и принципов древнегреческого мировоззрения и способа жизнедеятельности. Древнегреческие состязания и их роль в жизни античного полиса.

Происхождение Олимпийских игр. Первые сведения о проведении Олимпийских игр. Летоисчисление Тимея. Экехейрия и калокагатия, агонистика как принципы олимпийских состязаний Античности. Древняя Олимпия. Спортивные сооружения Олимпии: гимнасий, палестра, стадион.

Церемониал и программа Олимпийских игр. Виды состязаний: бег, пентатл (бег, прыжки в длину, метание диска, метание копья, борьба). Состязания на колесницах, панкратион. Первые олимпионики. Чествование победителей и наказание нарушителей правил состязаний. Причины упадка и гибели Олимпийских игр древности. Падение Олимпии.

Тема 3. Возрождение Олимпийских идей и Игр

Социально-исторические предпосылки возрождения олимпийского движения. Идея возобновления Олимпийских игр. Экспедиция и археологические раскопки в Олимпии. Введение физического воспитания в систему образования. Значение деятельности и принципов спортивной педагогики Томаса Арнольда. Идеи Пьера де Кубертена как инициатора возобновления современного олимпизма. Олимпийский спорт как способ решения глобальных и общесоциальных задач. Олимпийские игры, межкультурный диалог и сотрудничество между странами. История жизни основоположника олимпийского движения Пьера де Кубертена. Разработка принципов, идейного содержания и идеалов олимпийского движения.

Олимпийские традиции античности как основа возобновления Игр. Конгресс 1894 г. возрождения Олимпийских игр в Париже и решение об учреждении Олимпийских игр. Оформление проекта возобновления Олимпийских игр. Олимпийская хартия. Создание Международного олимпийского комитета (МОК) и его деятельность. Подготовка и проведение Олимпийских игр в Афинах в 1896. Страны-участницы первых Олимпийских игр. Виды состязаний и результаты Игр.

Тема 4. Олимпийское движение XX века.

Деятельность Международного олимпийского комитета. Олимпийская хартия как основа функционирования МОК. Разделы Олимпийской хартии. Деятельность президентов Международного олимпийского комитета. Гуманистический потенциал «Оды спорту» Пьера де Кубертена. Олимпийская символика - олимпийский флаг, олимпийский девиз, олимпийский гимн. Олимпийская клятва. Олимпийская атрибутика. Порядок проведения Олимпийских игр. Церемония награждения. Игры Олимпиад и зимние Олимпийские игры. Олимпийская терминология.

Олимпийские игры в Берлине 1936 года. Спортсмены во время второй мировой войны. Образование Олимпийского комитета в СССР. Роль советских спортсменов в олимпийском движении. Олимпийские игры 80-х и 90-х годов. Участие национальных команд бывших советских республик. Проблемы олимпийского движения. «Спорт для всех», Паралимпийские игры, «Специал Олимпикс». Реалии современного спорта и идеалы олимпизма.

Тема 5. Олимпизм как философская основа спортивного международного движения.

Олимпизм как духовно-нравственный, философский фундамент олимпийского движения. Формирование гармоничной личности – цель олимпизма. Олимпийская идея как «радость от тренировки, культуры и красоты мускулов, труд во имя семьи и общества, ... неразрывное единство всех этих элементов...» (Кубертен). Постулаты олимпизма: равноправие и равные возможности, отказ от дискриминации, демократия, справедливость, миролюбие, чествование победителей и уважение к проигравшим. Олимпизм

как синтез физического и духовного начал в человеке. Олимпизм – философия образа жизни, основанного на уважении к всеобщим этическим принципам и способствующего воспитанию, сочетающему спорт с культурой и искусством (Х. А. Самаранч).

Компоненты системы олимпизма: педагогический, гуманистический и политический. Нацеленность олимпийского воспитания и обучения на всестороннее умственное, нравственное и физическое развитие личности.

История олимпийского образования. Актуализация системы олимпийского образования. Цель олимпийского образования – личность, стремящаяся к самоактуализации творческих, духовных и физических способностей посредством спорта. Духовно-нравственный и эстетический потенциал олимпийского образования. Принципы «честной игры» (Fair play).

Создание и основные функции Международной олимпийской академии (МОА). Задачи МОА: распространение олимпийского образования в мире; изучение и реализация общественных и воспитательных принципов Олимпийских игр. Создание национальных олимпийских академий.

Тема 6. Беларусь и олимпийское движение

Развитие физкультурного и спортивного движения в Беларуси: середина XIX начало XX века. Пионеры белорусского спорта (В. Александрович, В. Соколдинский, А. Дзевочко, З. Примейко). Минское общество любителей спорта (МОЛС). Школьный спорт. Участие белорусских спортсменов в первых международных спортивных состязаниях.

Белорусские спортсмены на Играх Олимпиад и зимних Олимпийских играх с 1952 года. Первые олимпийские чемпионы. Итоги участия белорусских спортсменов на Играх Олимпиад с 1994 по 2004 годы. Участие белорусских спортсменов в зимних Олимпийских играх. Участие Республики Беларусь в паралимпийском движении. Лучшие спортсмены школы, района, города, области. Спортивные сооружения страны.

Государственная стратегия поддержки и развития физической культуры и спорта в Республике (Закон Республики Беларусь «О физической культуре и спорте», 1993).

Создание и основы деятельности Национального олимпийского комитета Республики Беларусь (НОК, 1991). Миссия НОК – развитие и защита олимпийского движения в республике в соответствии с Олимпийской хартией. Сотрудничество НОК с правительственными и иными структурами и организациями. Цели НОК: всемерное развитие и укрепление олимпийского движения в республике и мире; содействие физическому и духовному воспитанию населения Республики Беларусь средствами физической культуры и спорта; укрепление позиций и повышение престижа белорусского спорта на международной арене. Представительства НОК в областях страны.

Национальное олимпийское образование. Детско-юношеские спортивные школы и специализированные классы, специализированные

детско-юношеские школы олимпийского резерва, училища олимпийского резерва, школы высшего спортивного мастерства. Принципы и технологии современного олимпийского образования.

Создание и деятельность Белорусской олимпийской академии (БОА, 1992). Распространение олимпийской идеологии в обществе и формирование у детей и молодежи гуманистических ценностей как основы олимпизма; разработка и внедрение национальной системы олимпийского образования в действующую систему образования Республики Беларусь.

Литература

1. Агеевец, В.У. Пять колец: идея и мораль/ В.У.Агеевец, А.М.Ходоров.- Ленинград: Лениздат, 1985.- 160 с.
2. Базунов, Б.А. Боги стадионов Эллады/Б.А.Базунов.- М.: Тера-Спорт, 2002.- 256 с.
3. Беларусь олимпийская: альбом/ Под общ. ред. В.Рыженкова, Я.Вилькина; пер. на англ. С.Леднев; Мин-во спорта и туризма Респ. Беларусь.- Минск, 1996.- 120 с.
4. Вилькин, Я.Р. Летопись физической культуры и спорта Беларуси/Я.Р.Вилькин//Вестник спортивной Беларуси.- 1994.- С.51-53.
5. Вилькин, Я.Р. Откуда пошли Олимпиады/Я.Р.Вилькин.- Минск: Полымя, 1980.- 48 с.: ил.
6. Вилькин, Я.Р.Летопись физической культуры и спорта Беларуси/Я.Р.Вилькин// Вестник спортивной Беларуси.- 1993.- № 1.- С.24-27.
7. Кобринский, М.Е. Белорусский олимпийский учебник: учеб.пособие/М.Е.Кобринский, Л.Г.Тригубович.- Минск: Белорус. олимп. акад., 2005.- 240 с.: ил.
8. Кубертен, П. де. Олимпийские мемуары/ Пьер де Кубертен.- Киев: Олимпийская литература, 1997.- 180 с.
9. Куликович, Е.К. Олимпизм и международное спортивное движение/ Е.К.Куликович.- Минск: БГЭУ, 1997.- 20 с.
10. Кун, Л. Всеобщая история физической культуры и спорта/Л.Кун.; под общ.ред. В.В.Столбова; пер. с венгр. И.П.Обоимова.- М.: Радуга, 1982.- 398 с.
11. Муха-Шайек, Е. Олимпизм: вчера, сегодня, завтра/ Е.Муха-Шайек.- Минск: ФУАинформ, 2003.- 104 с.
12. Новоскольцев, В.А. Пылающая эстафета/ В.А.Новоскольцев.- М.: Физкультура и спорт, 1979.- 303 с.: ил.
13. Олинова, В. Люди и игры. У истоков современного спорта/ В.Олинова.- М.: Физкультура и спорт, 1985.- 240 с.: ил.
14. Олимпийская страна Беларусь/ Сост. П.П.Рябухин.- Минск: Междунар. Центр интеграц. информации; Обществ. пресс-центр Дома прессы, 2004.- 291 с.: ил., табл.
15. Парандовский, Я. Олимпийский диск: сб: пер с пол./ Я.Парандовский.- М.: Прогресс, 1979.- 384 с.: ил.
16. Платонов, В.Н. Олимпийский спорт: учеб: в 2 кн./ В.Н.Платонов, С.И.Гуськов.- Киев: Олимпийская литература, 1994.- Кн.1.- 496 с.
17. Платонов, В.Н. Олимпийский спорт: учеб: в 2 кн./ В.Н.Платонов, С.И.Гуськов.- Киев: Олимпийская литература, 1994.- Кн.2.- 384 с.
18. Преображенский, С.А. В жарких схватках. Борьба на Олимпиадах/ С.А.Преображенский.- М.: Советская Россия, 1979.- 190 с.: ил.

19. Суник, А. Российский спорт и олимпийское движение на рубеже XIX-XX веков.- 2-е изд., испр. и доп.- М.: Советский спорт, 2004.- 764 с.: ил.
20. Физическая культура и спорт БССР: справ./Под общ.ред. К.А.Кулинковича, Я.Р.Вилькина- Минск: Вышэйшая школа, 1979.- 150с.: ил.
21. Хавин, Б.Н. 500 вопросов и ответов об Олимпийских играх/ Б.Н.Хавин.- М.: Советский спорт, 1971.-141 с.
22. Шанин, Ю.В. Герои античных стадионов/ Ю.В.Шанин.- М: Советский спорт, 1979.- 175 с.
23. Штейнбах, В.Л. Век олимпийский: в 2-х кн./ В.Л.Штейнбах.- М.: Терра-Спорт, Олимпия-Пресс, 2002.- Кн.1: 1896-1963.-334с.
24. Штейнбах, В.Л. Век олимпийский: в 2-х кн./ В.Л.Штейнбах.- М.: Терра-Спорт, Олимпия-Пресс, 2002.-Кн.2: 1964-2002.- 584 с.